

**WELTGESTEIN:**

**SCHWEIZER GESTEINSPULVER**

**ALS KUNSTOBJEKT**

**VON URS A. FURRER**

**DIE ALPEN KOMMEN**

**ZU DEN MENSCHEN!**



## **DIE EXKLUSIVE NEUHEIT MIT KUNSTQUALITÄT:**

### **ALPENGESTEINE ALS FARBPIGMENT**

Im Gebirge aufgespürt,  
handverlesen und mit einem  
Spezialverfahren pulverisiert.

### **MINERALIEN, DIE LEUCHTEN UND SCHWINGEN**

Jeder Berg, jeder Fels, jede  
Landschaft hat Persönlichkeit  
und Ausstrahlung. Und  
beherbergt Jahrtausende alte  
Mineralien von grosser  
Schönheit und Kraft: Rhodonit,  
Parsettensit, Serpentin, Saphir ...

### **FARBEN MIT URKRAFT**

Naturfarbtöne mit enormer  
Echtheits-Ausstrahlung.  
Grundlage für Farben, die es  
noch nie gab. Werkstoff für  
Kunstobjekte mit der Energie  
ganzer Erd-Zeitalter.

### **NEUE TÖNE UND EXKLUSIVE STILELEMENTE**

Verschollene historische  
Farbnuancen für Restauratoren.  
Einzigartige Naturfarbtöne für  
(Innen)-Architektur. Stilelement  
für Design und Heim.

### **DIE ALPEN KOMMEN ZU DEN MENSCHEN!**

Die Aktion ist Teil eines  
umfassenden Projektes: Die  
Alpen, das Mittelland, der Jura  
künstlerisch greifbar und  
erlebbar machen durch  
Pulverisieren ausgewählter  
Stücke. Ein neues, authentisches  
Kunstmedium, das es bisher  
noch nie gab. Ein künstlerischer  
Gegenpol zur Virtualisierung  
unserer bildschirmfixierten Welt.

**DIE FARBEN. DIE SCHWINGUNG. DIE SCHÖNHEIT.  
ZUM BEISPIEL MINERALPIGMENTE AUS GRAUBÜNDEN  
VON URS A. FURRER**



Taschpegnweiss



Rheinwaldweiss



Partnunweiss



Puschlavweiss



Valsweiss



Meiraweiss



Puschlavgelb



Peidergelb



Juliergelb



Clemgiagrün



Savogningrün



Ambanidagrün



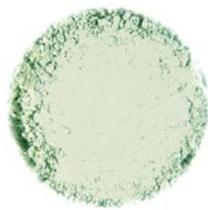
Bergseegrün



Marmoreragrün



Natonsgrün



Biviogrün



Schamsgrün



Rheinwaldrosa



Bärenrosa



Monbielrosa



Wolfrot



Klostersrot



Flixrot



Bellaluna



Durannabraun



Natonsbraun



Surseswärme



Silvrettabeige



Silsbeige



Starschagnsoliv



Natonsgrau



Davosschlange



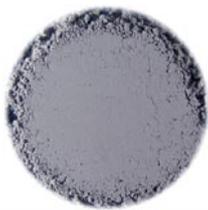
Bellascoria



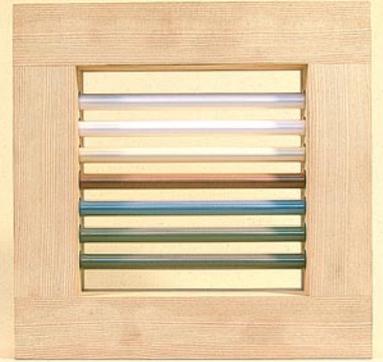
Nurseragrau



Beveringrau



Prättigrau



Andi Triet, Strahler (links) und Urs A. Furrer, Kunstschaffender (rechts) suchen seit Herbst 2006 in den Alpen die schönsten Steine für wertvolle und neue Steinfarben. Für die Malerei, die Architektur, die Renovation, die Kosmetik ... Ihr Heim. Meine Mineralfarben sind stressfrei. Im Atelier entstehen völlig neue, wohltuende Farbharmonien für Ihr Ambiente.

Fotos: Willi Kracher, [www.willikracher.ch](http://www.willikracher.ch)

### **URS A. FURRER**

Bilder, Objekte, Farbräume

Eigene Pigmentmanufaktur.  
Mineralfarbenkonzepte und  
Ausführungen.

Luzeinerstrasse 37  
CH-7240 Küblis  
T +41 (0)81 332 33 70  
M +41 (0)79 479 84 03

[www.urs-a-furrer.ch](http://www.urs-a-furrer.ch)  
[www.urs-a-furrer.graubuendenkultur.ch](http://www.urs-a-furrer.graubuendenkultur.ch)  
[furrer@urs-a-furrer.ch](mailto:furrer@urs-a-furrer.ch)

### **ART-DEPOT.CH**

Werklager und Showroom

CH-7223 Buchen im Prättigau  
Hauptstrasse  
offen jeden Samstag 11 - 16 Uhr  
und nach Vereinbarung.

M +41 (0)79 479 84 03  
[www.art-depot.ch](http://www.art-depot.ch)  
[furrer@urs-a-furrer.ch](mailto:furrer@urs-a-furrer.ch)

**«DIE ALPEN SIND  
MEIN ZENTRALES  
FARBLAGER»**